

**CONTRAT D'INSCRIPTION POUR MODULES SPECIFIQUES :
COACHING VOCAL - COACHING DE GROUPE – SONGWRITING – MIXAGE - STAGE HARMONICA**

ELEVE Sexe : Masculin Féminin

Nom : _____ Prénom : _____ Date de naissance : _____

Adresse : _____

NPA-Localité : _____

Adresse e-mail : _____

Tél élève : _____ Tél père (si mineur) : _____ Tél mère (si mineur) : _____

REPONDANT Madame Monsieur

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse: _____ Tél : _____

COACHING VOCAL / TARIFS Professeur souhaité : Florence Chitacumbi Alexandre Coppaloni

14-25 ans 4*90 min = CHF 492.- **+ de 25 ans** 4*90 min = CHF 606.-

COACHING DE GROUPE / TARIFS Style du groupe :

Professeur souhaité : F. Chitacumbi A. Coppaloni I. Rougny M. Sibille C. Bovet S. Breynaert C. Matthey

1*90 min = CHF 150.- / groupe 4*90 min = CHF 600.- / groupe 8*90 min = CHF 1'200.- / groupe

MODULE COLLECTIF DE SONGWRITING / TARIFS Professeur : A. Coppaloni - Selon dates (demander au secrétariat)

Module de 6h le samedi à 10h

CHF 150.- Date du module : _____

MODULE INDIVIDUEL DE MIXAGE / TARIFS Professeur Lad Agabekov

14-25 ans 8*30 min = CHF 342.- 16*30 min = CHF 684.-
 8*45 min = CHF 512.- 16*45 min = CHF 1'024.-

+ de 25 ans 8*30 min = CHF 444.- 16*30 min = CHF 888.-
 8*45 min = CHF 666.- 16*45 min = CHF 1'332.-
 8*60 min = CHF 888.- 16*60 min = CHF 1'776.-

STAGE HARMONICA / TARIFS Professeur Guillaume Lager - Selon dates (demander au secrétariat)

Niveau moyen à avancé seulement

Stage (6 heures), accompagnement et concert : CHF 150.- Date du stage : _____

- L'inscription pour les cours ne sera validée qu'une fois le paiement reçu (au maximum 1 semaine avant le 1^{er} cours)
- Le paiement doit être effectué au minimum pour les 4 premiers cours pour le module individuel de mixage et le coaching de groupe.
- En cas de paiement par virement bancaire, fournir la preuve du paiement avant le 1^{er} cours au secrétariat ou au professeur

Payés CHF _____ en espèces le : _____

Coordonnées bancaires pour le virement bancaire

Banque Cantonale de Genève, 1204 Genève

IBAN : CH54 0078 8000 0502 5545 5

Compte numéro : 12-1-2

Versement en faveur de : Fondation ETM - École des Musiques Actuelles et des Technologies musicales
Route des Acacias 8 - 1227 Les Acacias - (Préciser le nom de l'élève et le cours choisi dans le motif du paiement)

L'ETM peut utiliser des images (photo, vidéos) où apparaît mon enfant / j'apparais pour diffusion dans des brochures, des publications uniquement institutionnelles ou sur le site de l'ETM :

J'autorise

Je n'autorise pas

Genève, le _____

Lu et approuvé recto-verso, Signature : _____

CONDITIONS GENERALES D'INSCRIPTION POUR MODULES DE COURS SPECIFIQUES : COACHING VOCAL - COACHING DE GROUPE - SONGWRITING - MIXAGE - STAGE HARMONICA

1. PREAMBULE

- 1.1 L'école des musiques actuelles et des technologies musicales est administrée par la Fondation ETM.
- 1.2 Ce formulaire est à remplir avant le premier cours suivi.
- 1.3 Les conditions d'inscription concernant les paiements font partie intégrante du contrat. L'inscription n'est validée qu'à la réception du paiement.
- 1.4 Les modules de cours spécifiques, coaching et stage d'harmonica sont ouverts à tous les élèves internes et externes à l'ETM.
- 1.5 L'inscription pour le coaching vocal et coaching de groupe **durant la pause estivale doit impérativement être effectuée avant le 25 juin** de l'année en cours.

2. DUREE DU CONTRAT : ENGAGEMENT ET RESILIATION

- 2.1 L'inscription aux modules de cours spécifiques, coaching et stage d'harmonica engage l'élève pour le nombre de cours choisis.
- 2.2 L'inscription au cours de coaching de groupe engage le représentant du groupe, en l'occurrence l'élève qui a signé le contrat d'inscription pour le nombre de cours choisis.

3. MODALITES DE PAIEMENT

- 3.1 **L'écolage des cours doit être payé avant le premier cours. Une preuve du versement sera demandée avant le premier cours.**
- 3.2 Le paiement doit être effectué **au minimum pour les 4 premiers cours avant le premier cours pour les modules de mixage et le coaching de groupe.**
- 3.3 Le rabais famille n'est pas applicable pour les modules de cours spécifiques, coaching et stage d'harmonica

4. ABSENCES

- 4.1 En cas d'absence, l'élève doit prévenir le professeur.
- 4.2 La leçon manquée par l'élève ne sera ni remplacée, ni remboursée.
- 4.3 L'enseignant empêché de donner son cours remplacera lui-même la leçon manquée.

5. FOR JURIDIQUE

- 5.1 L'élève ou son représentant légal s'engage à respecter les conditions générales du présent formulaire d'inscription.
- 5.2 En cas de contestation, les parties se soumettent au for exclusif des tribunaux du canton de Genève.